

СОСТАВ СЕРЕБРЯНЫХ ИЗДЕЛИЙ РОГОЗЕНСКОГО КЛАДА ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ Г. ВРАЦ (БОЛГАРИЯ)

В. В. Зайков¹, Д. Гергова², П. В. Хворов¹, Н. Торбов², М. Н. Анкушев³, П. Бонев²

¹ – *Институт минералогии УрО РАН*

² – *Институт археологии с музеем Болгарской академии наук*

³ – *Южно-Уральский государственный университет*

Рогозенский клад обнаружен в 1985 г. в северной Болгарии вблизи от г. Врац. Он был найден почти посреди села, при проходке водопроводной траншеи. Специалисты из Исторического музея во главе с Богданом Николовым заложили раскоп и обнаружили вторую яму, в которой также были найдены драгоценные изделия.

Клад состоит из 54 серебряных кувшинов, и около 100 чаш разного размера, украшенных золотыми листочками. Общий вес предметов составляет 20 килограммов. Все они созданы с помощью матрицы с дополнительно выполненной гравировкой, а некоторые украшены золотыми листочками. Большая ценность находки не в серебре и золоте, а в уникальной выработке сосудов. В них видны крылатые львы – грифоны, крылатые кони – пегасы, пантеры, птицы, древесные ветви, розовые побеги, цветки лотоса. Среди мифологических символов наиболее интересна битва Геракла с амазонками, встреча усталого Геракла и жрицы богини Афины Паллады. Но наиболее важным является изображение на кувшине Великой фракийской богини, представленной верхом на льве. Обращают на себя внимание сцены терзания львом оленя, близкие к скифскому звериному стилю.

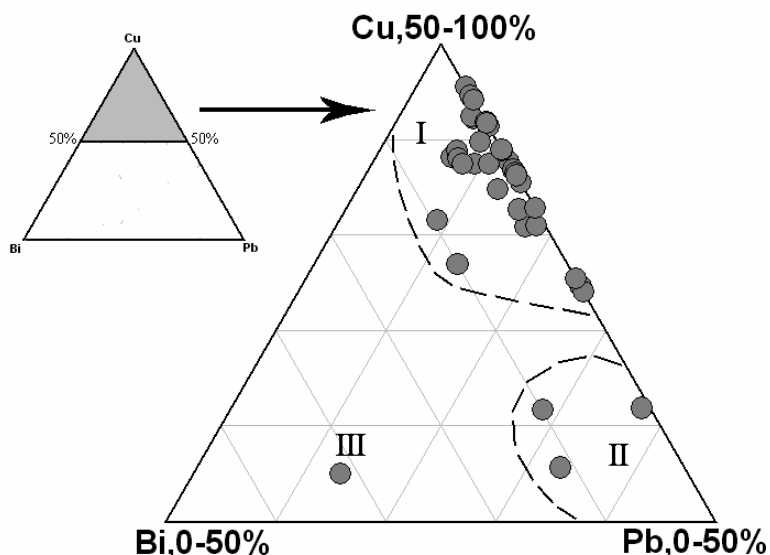
Находка относится к V – середине IV века до н.э. Это было то время, когда фракийцам удалось создать собственное Одриское государство, объединившее многочисленные фракийские племена. Вероятно, клад принадлежал знатному фракийцу, и ученые предположили, что сосуды представляют родовое сокровище. Клад был зарыт, вероятно, ввиду опасности во время походов македонских царей Филиппа II и Александра Великого.

Цель статьи – анализ состава золотых изделий Рогозенского клада из коллекции Исторического музея г. Врац, а также сравнение содержаний характерных элементов в драгоценных изделиях Рогозенского и других кладов, найденных в Болгарии и относящихся к этой исторической эпохе. Работы проводились в мае 2009 г. с помощью портативного прибора INNOV (оператор П. В. Хворов). Методика работ рентгенофлуоресцентным методом изложена ранее [Юминов и др., 2009].

Всего по Рогозенскому кладу было проведено 250 анализов серебряных фиал и кувшинов. Фиалы представляют собой неглубокие, широкие сосуды. Анализы проводились на стенках, дне и золотых насечках фиал. Кувшины – более высокие и глубокие сосуды. Анализы проводились на дне, стенках, ручках, а также на драгоценных насечках на кувшинах. Были подсчитаны средние содержания металлов в изделиях.

Состав всех сосудов преимущественно серебряный, однако содержания серебра и других элементов в различных сосудах различаются. На основе этого было выделено две группы сосудов: в первой, более распространенной, содержание серебра составляет 97–99 %, в сосудах второй группы содержание серебра ниже – 90–97 %. Количество других элементов, соответственно повышается: содержание меди может достигать 9.5 %, свинца – до 0.5 %, олова – до 0.7 %. Золото в стенках, дне и ручках сосудов отсутствует. Несмотря на то, что кувшины и фиалы, возможно, имели различное практическое предназначение, их состав сходен, что говорит об одинаковой методике их изготовления и используемых для них материалов.

Рис. 1. Тройная диаграмма содержания металлов в изделиях Рогозенского клада.



Состав драгоценных насечек сильно отличается от самих сосудов. Содержания элементов в насечках сильно варьируют. Помимо серебра – 30–75 %, присутствует золото, содержание которого колеблется в пределах 23–65 %. В насечках, в отличие от сосудов, полностью отсутствует висмут, но намного чаще встречается олово (до 1.2 %).

Так как насечки использовались для украшения сосудов, вероятно, применялась иная методика изготовления металла.

Тройная диаграмма построена по соотношению содержаний висмута, меди и свинца в ручках, стенках и дне сосудов. Как видно из диаграммы, содержания металлов колеблются. В основном, в кувшинах характерно явное преобладание меди над висмутом и свинцом (зона I). Однако в ручках кувшинов наблюдается повышенные (0.3–0.9 %) содержания свинца, по сравнению с медью (зона II). У трех фиал (инв. № В 489, В 437, В 584) наблюдаются значительно более высокие содержания висмута (до 0.2 %) по сравнению с другими (точка III) (рис. 1).

Драгоценные сосуды Рогозенского клада, по своему составу сходны с сосудами Требенищенского клада, относящегося к этой же исторической эпохе [Зайков и др., 2010]. В серебряных сосудах этого клада присутствуют содержания меди, свинца и висмута, соответствующие большинству сосудов Рогозенского клада. Это говорит о сходной методике изготовления предметов разными древними мастерами.

В ходе проведенных исследований было выяснено, что драгоценные сосуды Рогозенского клада, несмотря на сходный состав, отличаются друг от друга разными содержаниями меди, свинца, висмута, олова. Насечки на сосудах, служащие для украшения, изготавливались по иной методике, об этом говорит большое отличие в составах самих сосудов и насечек. Сходство в составе сосудов Рогозенского и других кладов, найденных в Болгарии и относящихся к той же исторической эпохе, говорит об одной методике изготовления этих драгоценных изделий.

Литература

Юминов В. В., Зайков В. В., Таиров В. В., Гуляев В. В., Хворов П. В. Рентгенофлуоресцентный и микронзондовый анализ древних золотых изделий // Роль естественно-научных знаний в археологических исследованиях. Барнаул: Изд-во АГУ, 2009. С. 102–106.

Зайков В. В., Гергова Д., Хворов П. В., Бонев П., Анкушев М. Н. Состав золотых изделий Требенищенского клада из коллекции национального исторического музея в Софии (Болгария) // Уральский минералогический сборник № 17. Миасс–Екатеринбург: УрО РАН, 2010. С. 168–173.