

Археологи определили, что человек начал использовать украшения в эпоху каменного века. Функциональное назначение украшений определялось исследователями как: собственно украшения, обереги, эквиваленты денег. Различия в форме и орнаментах украшений определяли границы культур. Археологами описано более 200 видов украшений. Они использовались для украшения волос, головных уборов, налобных повязок, ими расшивались одежда и обувь. В работе рассматриваются 9 изделий из малахита неправильной формы с Иткульского городища; 4 из них – с отверстием в центре или ближе к краю.

Основным занятием иткульцев была цветная металлургия, которая включала в себя полный цикл изготовления медных изделий от добычи руды, ее переработки, до выплавки металла. В качестве сырья древние рудознатцы использовали окисленные медные руды – азурит и малахит. На памятниках этой культуры отмечены украшения: подвески, бляшки, кольца, нашивки, бусины.

Из каменных украшений на Урале известны подвески, нашивки, бусы и браслеты, самая многочисленная группа украшений – подвески. Для их изготовления обычно использовались мягкие минералы твердостью не выше 4 единиц по шкале Мооса. Среди них известны малахитовая бусина из Синташтинского могильника эпохи бронзы, две малахитовые подвески из комплексов раннего железного века Шайдурихинского городища и поселения Палатки II. Исходя из полученных данных, нами предпринята попытка реконструкции этих трех видов украшений: бусина, скорее всего, является частью бус для украшения шеи; подвески могли служить кулонами для украшения шеи либо нашивками в районе груди для украшения лицевой стороны одежды.

Появившись в верхнем палеолите, все виды украшений обладали особым символическим значением. Часто украшения изготавливались из яркоокрашенных или редких (на тот момент) минералов, что служило дополнительным подчеркиванием статуса их владельца.

### Литература

*Бельтикова Г.В.* Иткульское I городище – место древнего металлургического производства // Проблемы Урало-Сибирской археологии. Свердловск: Изд-во УрГУ, 1986. С. 63–79.

**З.Ю. Зюзёв**

*МБОУ СОШ № 18, г. Полевской, Свердловская обл., рао-arheya.ru*

### **Определение функционального назначения биметаллических артефактов иткульской культуры**

*(научный руководитель А.В. Непомнящий)*

В настоящее время иткульская культура известна многим специалистам как металлоносная, т.е. обладающая технологиями выплавки и обработки цветного металла [Бортвин, 1949; Берс, 1963; Черных, 1972; Бельтикова, 1986, 1993; Бельтикова, Стоянов, 1984; История..., 2002; Викторова, 2004, 2008; Таиров, 2006, 2010]. На Иткульском городище Г.В. Бельтиковой были зафиксированы два биметаллических изделия из меди и железа, она дала краткое описание полифункционального биметаллического орудия типа стамески и фрагмента железного ножа с медной рукояткой [Бельтикова, 1986]. Причины появления исследуемых изделий у населения иткульской культуры археолог не определяла. Целью данной работы является определение причин появления биметаллических изделий в иткульской культуре и определение их функционального назначения. В задачи работы входило изучение истории развития древней металлургии и взаимоотношений иткульского металлургического очага, а также изготовление копии биметаллического ножа.

В ходе исследования была выдвинута гипотеза о том, что появление биметаллических орудий труда в иткульской культуре связано с расслоением общества на социальные группы, а биметаллические изделия подчеркивали социальный статус человека. Отдельно аспект биметаллических изделий археологами не рассматривался, в литературе встречается только описание подобных артефактов. В ходе проведенного исследования мы пришли к выводу о том, что функциональное назначение исследуемых изделий – специальные инструменты для изготовления негативов литейных форм из талька. Подтверждением является то, что на памятниках обнаружены только орудия труда, они зафиксированы на производственных площадках городищ. Инструментальную версию дополняет рациональная, т.к. инструменты для работы по камню должны иметь жесткое крепление рукоятки и рабочей части. Гипотеза о статусной версии не имеет подтверждения к данному моменту.

### Литература

- Бельтикова Г.В.* Развитие иткульского очага металлургии // Вопросы археологии Урала. Вып. 21. Екатеринбург, 1993. С. 97–103.
- Бельтикова Г.В.* Иткульское I городище – место древнего металлургического производства // Проблемы Урало-Сибирской археологии. Свердловск: Изд-во УрГУ, 1986. С. 63–79.
- Бельтикова Г.В., Стоянов В.Е.* Городище Думной горы – место специализированного металлургического производства (предварительное сообщение) // Древние поселения Урала и Сибири. Свердловск, 1984. С. 130–144.
- Берс Е.М.* Археологические памятники Свердловска и его окрестностей. Свердловск, 1963. 52 с.
- Бортвин Н.Н.* Находка на горе Азов на Урале // КСИИМК. 1949. XXV. С. 118–124.
- Викторова В.Д.* Клады на вершинах гор // Культурные памятники горнолесного Урала. Екатеринбург, 2004. С. 27–30.
- Викторова В.Д.* Новации и традиции в культурах древнего населения верховьев реки Исети (эпоха раннего железа) // ВУО РАН. 2008. № 2 (24). С. 79–93.
- История Урала с древнейших времен до конца XIX века // Под ред. акад. Б.В. Личмана. Екатеринбург: Изд-во «СВ-96», 2002. С. 45–46.
- Таиров А.Д.* Кочевники Восточного Туркестана и формирование раннесарматской культуры Южного Урала // Вестник древней истории. 2006. № 1. С. 132–140.
- Таиров А.Д.* Биметаллический чекан из Южного Зауралья // Челябинский гуманитарий. 2010. № 4 (13). С. 101–108.
- Черных Е.Н.* Металл – человек – время / АН СССР. М.: Наука, 1972. 208 с.

***И.И. Киселев***

*МБОУ СОШ № 18, г. Полевской, Свердловская обл.,  
rao-arheya.ru*

### Уточнение функционального назначения медных ножей иткульских металлургов

*(научный руководитель А.В. Непомнящий)*

Настоящая работа является продолжением исследования об использовании медных инструментов для обработки талька.

Целью работы стало уточнение функционального назначения бытовых медных ножей иткульской культуры. В задачи входило изучение литературы по медным бытовым орудиям труда этой культуры [Бельтикова, 1977, 1986, 1988; Бельтикова, Стоянов, 1984] и сравнение сломанных и целых ножей после эксперимента по работе медными ножами с тальком.